

## PODMÍNKY VÝPŮJČKY UMĚLECKÝCH DĚL ZE SBÍRKY GMU

Vypůjčitel hradí veškeré náklady spojené s dopravou, manipulací a instalací uměleckých děl. Půjčitel souhlasí s tím, že vypůjčitel převezme vypůjčená umělecká díla v Galerii moderního umění v Hradci Králové a po skončení výstavy je ve stanoveném termínu vrátí zpět do Galerie moderního umění v Hradci Králové.

Prostory, v nichž budou díla instalována či skladována, musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v hodnotách: teplota 18 – 24 ° C a relativní vlhkost 55 +/- 5 %. Hladina světla ve výstavních prostorech by měla být nižší než 150 luxů, nesmí však překročit 300 luxů. V případě prací na papíře je přípustná hladina osvětlení 50 luxů, maximálně však 80 luxů.

Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčeným předmětem po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a zajistí ochranu a bezpečnost uměleckých děl a učiní dostatečná opatření, aby nedošlo k poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátě uměleckých děl.

Vypůjčitel ručí za vypůjčené předměty v režimu „z hřebíku na hřebík“, to jest od chvíle převzetí po jeho návrat zpět do GMU, do plné výše sjednané pojistné hodnoty.